

Nato a Caserta (CE) il 19.05.1985
Codice Fiscale BLLFST85E19B963L
Residente in Via delle Ville, 11 - Caserta - 81100
Recapito telefonico domiciliare: 0823.32.19.83
Recapito telefonico cellulare: 345.61.29.167
E-mail: faustobellone@virgilio.it

Altezza: 1,77
Peso: 70 kg
Taglia pantaloni: 48
Scarpe: 43
Bruno, occhi castani, capelli neri, corporatura asciutta.

FORMAZIONE:

Stage cinematografico intensivo "Corti scuole" in collaborazione con il centro sperimentale di Cinematografia - Caserta - Anno 2002

Diplomato presso il Laboratorio Teatrale Professionale di formazione dell'attore

"Le strade del teatro" - Anno 2009 - Direzione artistica e docenza di Michele Tarallo

Stage intensivo di bio meccanica corporea condotto da Simona Di Maio - Anno 2010

Laboratorio nazionale di cinema "Cinema di strada" - direzione artistica di Maurizio Scaparro - Mitreo Film Festival - Settembre al Borgo (Ce) - Anno 2008

TEATRO

"GUITTI A MONTERUBBIANO" - di Ciro Russo

Regia di Maria Autiero

Compagnia "Non Solo Sipario - Produzioni Teatrali"

Ruolo: Carlo Pinto

In scena:

10.05.2025 - Theatr'ON - Napoli

11.05.2025 - Theatr'ON - Napoli

"IL TESTAMENTO" - di Ciro Russo

Regia di Maria Autiero

Compagnia "Non Solo Sipario - Produzioni Teatrali"

Ruolo: Carlo Pinto

In scena:

09.03.2024 - Theatr'ON - Napoli

10.03.2024 - Theatr'ON - Napoli

24.11.2024 - Teatro S.Pietro in Cattedra - Caserta

“UN RUSSO NAPOLETANO” – di Andrea Vicino

Regia di Daniele Pisano & Andrea Vicino

Compagnia “Quelli di sempre”

Ruolo: Rocco

In scena:

21.10.2023 – Teatro Lendi – Sant’Arpino (Ce)

“CYRANO DE BERGERAC” – di Edmond Rostand

Regia di Raffaele Patti

Compagnia Teatro dell’Ovo

Ruolo: Montflery – Il narratore – Cristiano de Neuville

In scena:

1.02.2020 – Teatro Comunale – Casapulla (Ce)

2.02.2020 – Teatro Comunale – Casapulla (Ce)

#28.12.2022 – Consorzio Creativo – Marcianise (Ce)

#29.12.2022 – Consorzio Creativo – Marcianise (Ce)

“ ‘NU QUARTIERE ‘E VITA” – di Costanza Del Piano

Regia di Maria Autiero

Compagnia Stabile Teatro Ester

Ruolo: Walter Esposito

In scena:

4.12.2021 – Teatro Bellavista – Napoli

“AKTION T 4 – L’ OLOCAUSTO PRIMA DELL’ OLOCAUSTO” – di Angelo Callipo

Regia di Michele Tarallo

Compagnia IdeaChiara

Ruolo: internato, pediatra

In scena:

27.01.2020 – San Felice a Cancelli

28.01.2020 – Teatro Don Bosco – Caserta

29.01.2020 – Alvignano (Ce)

4.02.2020 – Teatro Don Bosco – Caserta

8.02.2020 – Teatro Spazio X – Caserta

“MATRIMONIO A MANO ARMATA” – da “Pericolosamente” di Eduardo De Filippo

Regia di Ernesto Cunto

Compagnia Stabile Ernesto Cunto

Ruolo: Michele Sperandio

In scena:

16.10.2016 – Grand Hotel Telesse – Benevento

11.11.2018 – Station Club – Casagiove (Ce)

12.12.2019 – Circolo Ferrovieri – Caserta

“ULTIMO TANGO A BROOKLYN” – di Costanza Del Piano

Regia di Maria Autiero

Compagnia Stabile Teatro Ester
Ruolo: Sasà
In scena:
20.10.2019 – Teatro Lendi – Sant’ Arpino (Ce)

“OTELLO – IL MORO DI VENEZIA” – di William Shakespeare

Regia di Raffaele Patti
Compagnia Teatro dell’ Ovo
Ruolo: Otello
In scena:
2.2018 – Teatro Ariston – Marcianise (Ce)
3.2018 – Teatro Izzo – Caserta
9.2018 – Teatro Izzo – Caserta
10.2018 – Teatro Rossini – Pesaro
14.01.2020 – Teatro Ricciardi – Capua
21.01.2020 – Teatro Ricciardi – Capua
15.03.2025 – Teatro Ariston – Marcianise (Ce)

CINEMA

WE ARE FEARLESS – SERIE 2023 – REGIA ANTONIO ZANNONE

CORTOMETRAGGIO

“TUTTO PER UNA SPORCA STELLA 2022 – REGIA DANIELE BARTOLI

cortometraggio **“DEADLINE** 2021 – REGIA RAFFAELE PATTI

CORTOMETRAGGIO PROCESSO DI CREAZIONE DI UN PERSONAGGIO 2021 REGIA CLAUDIO TANDA

CORTOMETRAGGIO STIGMATE REGIA ANTONIO ZANNONE 2016

FILM THE PYRAMID 2012 REGIA ANTONIO ZANNONE

FILM

“ESTERNO SERA” 2011 – REGIA BARBARA ROSSI PRUDENTE

CORTOMETRAGGIO INCUBI – 2010 – REGIA MARIO SCALINO

“CI STA UN FRANCESE, UN INGLESE, UN NAPOLETANO” (2007) Regia di Eduardo Tartaglia

“LASCIA PERDERE JOHNNY” (2006) Regia di Fabrizio Bentivoglio

