

NR Management

NAPOLI Tel. 3755647267

Web: <https://www.nrmanagement.it/>

E-mail: nrmanagement_libero.it

MIA BRUNACCINI

LUOGO DI NASCITA Frattamaggiore (NA) il 05/04/2002

Altezza: 1,75 **Occhi:** Marrone chiaro **Capelli:** Castani

Patente di guida Categoria B

LINGUA MADRE: Italiano

Altre lingue: Inglese, Spagnolo

Dialetti: Napoletano, Romano

Sport: Scherma, Pallavolo, Tennis

Canto: sì

Ballo: Hip Hop

FORMAZIONE

2023-2024 Accademia di cinema “*Actor’s Planet*” di Rossella Izzo con Fioretta Mari, Rossella Izzo, Ennio Coltorti, Myriam Catania, Stefano Reali, Renato Giordano e Federico Moccia

2023 Workshop cinematografico con Rossella Izzo

2023 Seminario sulle tecniche recitative: cinema e teatro “*Schermo/Scena*” di Ennio Coltorti

2019-2022 “*Accademia doppiaggio*” di Silvia Pepitoni

2018-2019 Corso di cinema presso “*STUDIO EMME*”, recitazione, dizione e movimento scenico con Michele D’Anca, Daniela Tosco ed Emanuela Panatta (in collaborazione con “Mondo Artistico”)

2018 Lezioni di canto con Valentina Conte – Nostos Teatro

2017-2018 Corsi di recitazione Nostos Teatro

2016-2018 Stage di doppiaggio mensili “*VoiceArt Dubbing*” (NA) con Carlo Valli

2016-2018 Corsi biennali di doppiaggio “*VoiceArt Dubbing*” (NA)

2016 Corso trimestrale di recitazione teatrale “*Magma Lab*” con Teo Bellia

2012-2014 “*Scuola di Cinema di Napoli*” di Roberta Inarta e Carlo Picone

CINEMA

2024 “*ADDICTED*” regia di Federico Moccia

2024 “*IL CHIARIMENTO*” regia di Stefano Reali

2013 “*LA RECITA*” regia di Egidio Ferrara e Claudio Baiamonte (vincitore concorso Schermo-Napoli scuola)

TEATRO

2024 “*IL DECAMERON*”, regia di Renato Giordano, ruolo Fiordaliso – Teatro Tordinona

2018 “SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE”, regia di Dimitri Tetta e Giovanni Granatina, ruolo Titania – Complesso Monumentale San Francesco di Aversa (A Spasso con la Storia Festival)

2016 “QUANDO È TROPPO È TROPPO” regia di Teo Bellia, ruolo Andrea – Teatro della Visitazione

DOPPIAGGIO

Protagoniste

- **Polina Nioly** in “Dark Game” (Amy)
- **Narilya Gulmongkolpech** in “The Medium” (Mink)
- **Ester Tania** in “From The Shadows” (Denise)
- **Mayan El Sayed** in “Karmouz War” (Hind)
- **Shayli Reagan** in “Mouseboat Massacre” (Sarah)
- e altre...

Personaggi secondari

- **Livian Aragão** in “Tempo di amare” (Angelica)
- **Maïna Grézanlé** in “Profiling (Agathe)
- **Alexis Landry** in “Ultraviolet & Black Scorpion” (Iris)
- **Amira** in “Kiff”
- e altri...

ALTRO

INSEGNAMENTO

Dal 2024 insegnante presso il corso di recitazione “StartAct” Teatro, Cinema e Doppiaggio per bambini e ragazzi. (progetto dell’*Associazione Culturale Artenata*)

REGIA TEATRALE

2026 PALLOTTOLE SU BROADWAY di Woody Allen (Jukebox musical) – Teatro Vittorio Veneto di Colleferro (RM)

2026 PETER PAN IL MUSICAL con musiche di Edoardo Bennato – Teatro Vittorio Veneto di Colleferro (RM)

2025 IL RINOCERONTE di Eugène Ionesco – Teatro Vittorio Veneto di Colleferro (RM)

2025 IL PICCOLO PRINCIPE di Antoine de Saint-Exupéry – Teatro Vittorio Veneto di Colleferro (RM)

2024 IL RITORNO DI KARL VALENTIN – Sala Museiké di Artena (RM)