NR Management

NAPOLI Tel. 3755647267
Web: https://www.nrmanagement.it/
E-mail: nrmanagement_@libero.it

STEFANIA MULÈ

LUOGO DI NASCITA Palermo IL 31.01.1975
Altezza: 1,63 Occhi: castani Capelli: castano scuro
Patente di guida Categoria B - A3
LINGUA MADRE: ITALIANO Altre lingue:Inglese e spagnolo (base)
Sport: atletica leggera (100/400 mt. Piani), kayak
Strumenti Musicali: chitarra acustica , armonica
Canto: si
Skills : balli dell'800, danza contemporanea per il teatro, pittura e ... biker!

FORMAZIONE

2019/2020 - 3° diploma Grade 5° e 6° acoustic guitar London College of Music – West London University
2018/2019 - 2° diploma Grade 3° e 4° acoustic guitar London College of Music – West London University
2017/2018 - 1° diploma Grade 1° e 2° acoustic guitar London College of Music – West London University
2004 – Metodo Steiner presso il Teatro della Forma di Roma diretto da Daniela Danesi.
2003 – 3° master "scuola di comici" di Roma diretta da Gegia Intonaci.
2000 – Scuola recitazione cinetelevisiva di Roma diretta da Fabio Ferrari.
1996 – Scuola di recitazione Teatro Crystal di Palermo.

STAGE

2023 Masterclass con Fabiola Banzi - Palermo
2016 CircleSong e masterclass con Albert Hera

CINEMA

2022 Conduttrice contest di ballo in "Sballo per te"- Regia: Fernando Sosa e Massimo Scalici - LINK Amazon : https://www.primevideo.com/detail/0QOLWPPZ95PAERFC3RK82YPYGG?ref_=atv_dp_share_cu_r

2015 Donna immigrata protagonista nel cortometraggio Il Sangue Limpido del Mare" di Paolo Scatragli e Stefania Mulè - Regia: Stefania Mulè - https://youtu.be/PH9tZhDOdx0

2009 personaggi vari (Maria - Stefania - Pia) nel Lungometraggio "Caldamore – sei storie in terra di Sicilia" di G. Gigliorosso - https://youtu.be/t_14R-GCsxg

2009 Mamma nel corto"Déjà vu" - regia di Alois Previtera

2006/07 Stefania nel corto "Estasi e Tormento", regia G. Gigliorosso. Premiato al N.I.F.F. Indipendent Film Festival organizzato dalla casa di produzione Caro Film e da Cinecittà Digital come Migliore Cortometraggio. https://youtu.be/U6zhFOwdnoQ?si=BI2plbH2vtLQwEbE

2004 Pia nel corto "Pia", regia G. Gigliorosso. Premiato al "Corto Fiction" di Chianciano Terme.

2003 Marì nel corto "Sé...!" regia di G. Gigliorosso. https://youtu.be/j_HqrmkiLFA - In concorso ai festival internazionali F.I.P.A. di Biarritz (Francia), "Amori in corto" di Terni migliore cortometraggio e migliore attrice, "Prima Aziz" Migliore Attrice, Migliore corto al "Cinemae" (presidente giuria: Oliviero Toscani).

2002 Gnà Lola nel mediometraggio "Cavalleria Rusticana", regia M. Puglisi – https://youtu.be/q2OjAPbOIok

1999/2000 Giovane donna nel corto "Due testimoni per un cane" scritto e diretto da G. Gigliorosso.

1998 Regina Anna d'Austria nel lungometraggio "I tre Moschettieri", rivisitazione comica di B. Bianca.

FICTION

2012 Ruolo: Francesca "Medico in Famiglia 8" - episodio 12 Le bugie hanno le gambe corte, regia Elisabetta Marchetti
2002 Ruolo: Signora Di Stefano "Il senso del tatto" 1° episodio della 3° serie de "IL Commissario Montalbano", regia Alberto Sironi
2001 Ruolo: ostetrica Samantha "Sei forte maestro 2", regia Claudio Risi

TEATRO

2026 "Le Voci Che Restano"di e con Stefania Mulè e Benedetto Raneli - Teatro Jolly
2026 "Tu me io te 2" (doppio ruolo: Luana/Noelia) - regia A. Lombardo-M.Giordano
2025 "Tu me io te"di M. Giordano (ruolo protagonista: Luana) regia A. Lombardo
2025 Conduzione e performance reading-musica dedicata all'artista Pippo Pollina e al suo libro "L'Altro"
2020/21"Rosa Balistreri"- teatro/concerto - Regia Stefania Mulè
2020"Dagli Anni '30 agli anni '80"- Exporetrò: Che più Vintage non si può - Regia Stefania Mulè
2019 "Memorie di Adriano" di Marguerite Yourcenar (Reading e musica) - Regia Stefania Mulè
2015/19 "In Viaggio con Rita Atria e Stefania Noce" di e con Stefania Mulè
2016 "Il Sangue Limpido del Mare" dell'autore Paolo Scatragli - diretto e interpretato da Stefania Mulè
2013 "L'Arte per la Legalità" di e con Stefania Mulè - (teatro/concerto)

2012/15"Canto un mondo libero", Poesia-canzone per la libertà a cura di Marco Fazzini - Tratto dall'omonimo libro di Marco Fazzini con Stefania Mulè e Mario Pirovano. Tra i musicisti Mike Rossi al sax, Gionni Di Clemente chitarre, Bruno Censori chitarra elettrica
2012 "C'era una volta...la Questione Morale" di e con Stefania Mulè
2011 "Orazione per Giovanni Falcone e Paolo Borsellino" di Salvo Licata - regia Stefania Mulè
2011"Il sogno di Bertrand"di Fabrizio Pezzino - regia Stefania Mulè

2011 “Gospel and jazz” con la band di Roberto Bellavia
2010 “Donne coraggiose” di S. Mulè con il jazzista Stefano Cocco Cantini - regia Stefania Mulè
2010 “Sospesi tra Terra e Cielo” di St. Mulè con Beppino Englaro e Mina Welby - regia Stefania Mulè
2010 “Stop omofobia!” di e con Stefania Mulè e Franco Barbero - regia Stefania Mulè
2008/09 “Ali nere nel jazz” (teatro/concerto) di e con Stefania Mulè
2007 “Reading di poesie di Pasolini” a San Francisco con L. Ferlinghetti e J. Hirshman.
2007 ruolo protagonista: Amanda “Vite in Privato” di N. Coward - regia Stefania Mulè
2007 ruolo protagonista: Cesonia “Caligola” di Camus - regia Giorgio Magnato
2005 “Sogni Andalusi” di e con Stefania Mulè
2004 “Monologhi” con e di Bruno Alessandro - Regia Bruno Alessandro
2003 ruolo protagonista: Maya “Kabaret Lorca” - Regia Franco Di Dio
2002 ruolo protagonista: Principessa Carmelita di Rosalia “Per fare l’alba” di Rosso di San Secondo - Regia Romano Bernardi e A. Capodici
2002 ruolo protagonista: Mara “Fiat Voluntas Dei” di Macrì - Regia A. Capodici
2002 “Treno d’amore” (ruolo protagonista: Caterina) - Regia A. Capodici
2001 ruolo protagonista: Baronessa “Adelasia” - Regia A. Capodici
2001 ruolo protagonista: Clarissa Vanesi “Farsa” - Regia A. Capodici
2000 “Chi ha paura di Virginia Wolf” di E. Albee (ruolo protagonista: Martha) - Regia Mario Pupella
1999 ruolo protagonista: Signora Perella - “L’Uomo, la Bestia e la Virtù” di L. Pirandello; M. Pupella
1998 ruolo protagonista: Mordeen “Splendida Fiamma” di J. Steinbeck - Regia Mario Pupella
1997 ruolo protagonista: Contessina Julie “La Contessina Julie” di A. Strindberg - Regia Mario Pupella
1997 ruolo protagonista: Nada in “Cecè” di L. Pirandello - Regia Mario Pupella
1996 ruoli: vari “Santa Rosalia” - Regia Lollo Franco
1995/96 Ruoli: vari “Opera buffa” - Regia B. Bianca

Con le rappresentazioni "Farsa” e "Adelasia” riceve i premi come **Migliore Attrice Protagonista** alle rassegne: **Kamarinée 2001** Estate Vittoria-Scoglitti - **VI Rassegna Teatrale Premio "Salvatore Salerno”** Comune di Gela, Assessorato Sport Turismo Spettacolo - III Rassegna Teatrale Premio "La Gorgone" 2001” - "Premio Comicità 2001” V Rassegna Nazionale Teatro Comico della città di Salerno - "Premio Michele Abruzzo 2001” di Sciacca.

PUBBLICITA’

2003 Attrice unica per Conf Turismo.

ALTRO

DIREZIONE ARTISTICA

2017 Teatro Agli Archi

REGIA TEATRALE

2026 "Le Voci Che Restano" presso il Teatro Jolly di Palermo

2020/21 "Rosa Balistreri"- teatro/concerto presso il Teatro agli Archi di Palermo - Festival Popolare siciliano
2020 "Dagli Anni '30 agli anni '80 - Exporetrò: Che più Vintage non si può" presso Teatro Garibaldi

2019 “Memorie di Adriano” Orto Botanico Una Marina di Libri

2015/19 “In Viaggio con Rita Atria e Stefania Noce” in tournee in varie location italiane. Alcuni teatri : Teatro Borsi (Prato) - Teatro delle Balate (Palermo) - Teatro IF (Roma) - Cineteatro della Legalità (Licodia Eubea) - Atrio del Carmine (Milazzo)- No mafia Memorial (Palermo) - Casa del Popolo (Brindisi) - TEATRO ASTORIA (Fiorano Modenese) - Circolo Arci Arcobaleno (Roma) - Giardino dei Giusti (Palermo)

2016/2019 “Il Sangue Limpido del Mare” presso: Teatro agli Archi - sede Expo di Milano - zona Napoli - Teatro Andromeda d iSanto Stefano di Camastra -
Teatro La Ribalta (Salerno) - Teatro Finocchiaro - Expò 2015 padiglione Cascina Triulza (Milno) - Parco d'arte ALT ART (Cosenza) - VILLA PALLAVICINI (Milano)

2013 “L’Arte per la Legalità” presso Teatro Colosseum

2012 “C’era una volta...la Questione Morale” presso Teatro Gianì di Partinico - Cascina Cuccagna (Milano)
2011 “Orazione per Giovanni Falcone e Paolo Borsellino” di Salvo Licata - Teatro Massimo
2011 "Il sogno di Bertrand"di Fabrizio Pezzino - Atelier Forme D'Arte
2011 “Gospel and jazz” con la band di Roberto Bellavia ...
2010 “Donne coraggiose” teatro di Follonica
2010/2011 “Sospesi tra Terra e Cielo” ... presso Roma - milano - Palermo Teatro Agli Archi - Teatro Antigone (Roma) - Accademia Toscana di Scienze e Lettere "La Colombaria" (Firenze) - Biblioteca delle Oblate (Firenze) - TEATRO DELLA QUATTORDICESIMA (Milano) - VILLA PALLAVICINI (Milano) -
2010"Stop omofobia!” in tour in diverse location italiane ... Auditorium Bartolomeo Montagna (Vicenza) - Sala Pegaso (PALAZZO PROVINCIA Grosseto)
2008/2009 “Ali nere nel jazz” (teatro/concerto) presso Teatro Arena Vito Zappalà - Teatro Crystal - Teatro di Cinisi ....
2007 “Vite in Privato” di N. Coward
2005 “Sogni Andalusi” di e con Stefania Mulè Teatro Crystal - Teatro Politeama - Arena Isola delle Femmine

DOPPIAGGIO

2025 Farewell My Lover (ruolo Mia)
2025 I Am The Dragon (ruolo Hana Oneil)
2025 Lancia Della Vendetta (ruolo Mandy Marsh)
2025 One Night Stand with my Stepbrother - Voce del personaggio della Rettore del college della serie
2024 Voce narrante per audio libro dal titolo Ali d"Angelo di Massimo Benenato attualmente in lavorazione
2024 Voice over per spettacolo teatrale "Tu me, Io te" di M. Giordano

2019 Voce narrante che accompagna le installazioni multimediali del Parco Astronomico di Isnello GAL Hassin

2017 Demo de"Il Quadro Assente", software realizzato dalla ELASTRO Soc. Coop., che sostituisce i quadri in prestito ad altri musei. Nello specifico è stato riprodotto il quadro" Il Peccato" di Franz Von Stuck (GAM Palermo)

2015 IL COSMORAMA di Villa Valguarnera - Un viaggio nel tempo - Progetto realizzato nell"ambito del PSR Sicilia 2007-2013 presso la Villa Valguarnera - Bagheria (Palermo) - Progetto dell'Associa- zione Culturale Panaria Film - Produzione a cura di Artwarez.
2004 piccoli ruoli doppiaggio film con la direzione di Bruno Alessandro

PROGETTI MUSICALI

2019 VIDEOCLIP del Singolo"Affaccia cori miu"della band Vorianova (attori protagonisti: Orio Scaduto - Stefania Mulè) regia di Emanuele Torre. https://youtu.be/3PjWYDbvSZ0?si=XRZkB70e3MuvJ2ho

2020 Cover brano "Che Vita Meravigliosa" di Diodato reinterpretato dalle DOS HERMANAS (duo fondato da Stefania Mulè e Entela Prenjasi) - Arrangiamenti e parti musicali di Stefania Mulè. https://youtu.be/uVayxytBxbc?si=NoVMTtl0Mgs_sc0G
SPOTIFY:
https://open.spotify.com/intl-it/artist/15wTSbZH6ijVY1tb5m5SLw?si=elVT0rpcQgO7XKGzYsl4Xw&dl_branch=1

RASSEGNE

2017 II Rassegna Nazionale immaginARTE - Teatro Agli Archi
2014/15 Prima Rassegna Nazionale immaginARTE - Spazio Cannatella

DOCENZE

2023/26 insegnante di dizione e fonetica presso accademia Panormos Officina Artistica

2000 Docente di Recitazione presso il Corso di recitazione Cinetelevisiva di Fabio Ferrari

1998/99 Insegnante di laboratorio teatrale presso il Teatro Crystal di Palermo