NR Management

NAPOLI Tel. 3755647267
Web: https://www.nrmanagement.it/
E-mail: nrmanagement_@libero.it

VINCENZO NAPOLI

LUOGO DI NASCITA: Palermo
Data di nascita: 04/08/2003
Altezza: 1,76 **Occhi**: Celesti **Capelli**: Biondi
Patente di guida: Categoria B
Lingua madre: Italiano (madrelingua)
Altre lingue: Inglese (base)
dialetti: Siciliano (nativo)
Sport: nuoto, taekwondo, pallavolo, ping pong, calisthenics, pallacanestro
Canto: si (Tenore leggero)
Abilità: Magia e illusionismo (ottimo), giocoleria (buono), bubble art (ottimo)

FORMAZIONE

Laurea Triennale Dams Spettacolo Università degli studi di Palermo (2022 - 2026)
Laurea Magistrale Dams scienze dello spettacolo e musicologia UNIPA (2026 - in corso)
Percorso recitazione, dizione, doppiaggio, canto e storia del teatro & cinema Presso Panormos Officina Artistica (2023 - 2026)
Animatore Bambini e Villaggio (2022 - 2025)
Illusionista autodidatta e poi apprendista presso Club Magico Siciliano CMS (2022 - 2023)
Ballerino presso Compagnia Nazionale Danza Storica diretta dal Maestro Nino Graziano Luca sede Palermo (2026 - in corso)

STAGE

Masterclass recitazione e preparazione ai provini cinematografici con Marta Mancuso presso Panormos Officina Artistica (2025)
Masterclass doppiaggio con Chiara Colizzi presso Panormos Officina Artistica (2025)
Masterclass doppiaggio con Gianluca Iacono presso Panormos Officina Artistica (2025)
Masterclass Recitazione con Fabrizio Falco e Fabrizio Ferracane presso Panormos Officina Artistica (2024)
Masterclass Marco Risi e Teresa Saponangelo in collaborazione con UNIPA Dams e Piano Focale (2024)
Masterclass di “Canto della Spada” scherma coreutica condotta e diretta da Fabrizio Corselli presso Panormos Officina Artistica (2024)
Masterclass magia per bambini con Mago Deda (2024)
Masterclass Clown con Paolo Scannavino (2023)
Masterclass Mentalismo con Max Vellucci CMS (2023)
Masterclass magia close up /parlour e scena con Jonathan Levit CMS (2023)

Masterclass monetomagia con Tony Polli CMS (2023)
Masterclass Magia con Palline di spugne “Rebbalution” con Gabriel Gasçon CMS (2023)
Masterclass Magia da baro “Lo scrigno dei giochi” con Gianfranco Preverino CMS (2023)
Masterclass magia close up/ parlour e scena con Danilo Proietti CMS (2022)

CINEMA

“All in” cortometraggio Regia di Andrea Lombardo (2026)

(2026) Spettacolo teatrale “La Principessa Iris” regia di Lucia incarbona ruolo Fausto (Teatro Jolly Palermo)
(2025) Spettacolo teatrale “Il Bisbetico Indomabile” regia di Andrea Lombardo ruolo Alfio (Teatro Apparte Palermo)

Doppiaggio:

“One night stand with my stepbrother” (2026)

Riconoscimenti:

Vincitore “Panormos Contest” nella categoria Canto (2025)
Finalista “Rumore Bim Festival” dedicato a Raffaella Carrà nella categoria Canto (2026)